



ICHNOS
INTERNATIONAL
SARDEGNA
AWARDS

23 - 24
OTTOBRE

SECONDA EDIZIONE



ICHNOS
INTERNATIONAL
SARDEGNA
AWARDS

La prima edizione

Il successo dell'edizione, ampiamente documentato da una significativa rassegna stampa e dal riscontro positivo di giornalisti, operatori del settore e pubblico, ha confermato la rilevanza del Premio quale piattaforma di confronto sui temi della comunicazione contemporanea e strumento efficace di promozione dell'immagine della Sardegna a livello nazionale.

Chi siamo

L'associazione "Insulae" può vantare la pluridecennale esperienza dei fondatori del Premio Ischia Internazionale di giornalismo, il più antico e longevo d'Italia. La Fondazione è stata per oltre un decennio concessionaria della Presidenza del Consiglio dei Ministri per l'organizzazione della "Penna d'oro" fondato nel 1954. Il Premio Penna D'Oro rappresenta non solo un riconoscimento della maestria individuale, ma anche un'espressione della profonda connessione tra la cultura italiana e la diversità delle sue espressioni intellettuali. I destinatari di questo premio sono coloro che, con le loro parole e le loro idee, hanno contribuito a illuminare e arricchire il panorama culturale, portando il pensiero italiano oltre i confini nazionali.

La seconda edizione

La seconda edizione si propone come un'evoluzione significativa del progetto, con l'obiettivo di ampliarne la dimensione territoriale, rafforzarne il profilo culturale e consolidarne il respiro nazionale e internazionale.

In questa prospettiva, il Premio sarà articolato su più luoghi della Sardegna

Questa dimensione policentrica consentirà di costruire un progetto diffuso e integrato, capace di generare ricadute più ampie e durature sull'intero sistema regionale.

In tutte le tappe verranno coinvolti studenti, di ogni ordine e grado.

Parallelamente, la seconda edizione intende rafforzare in modo significativo il proprio impianto culturale, ponendo al centro il valore dell'informazione come bene pubblico. In un contesto segnato da profonde trasformazioni dei media e dei linguaggi, il Premio Ichnos si propone come spazio autorevole di riflessione sulla qualità dell'informazione, sulla responsabilità del giornalismo e sulla necessità di alimentare un dibattito pubblico consapevole, fondato e plurale. Acì si affianca il rafforzamento della dimensione internazionale e lo sviluppo di una strategia di comunicazione strutturata, in grado di amplificare la visibilità dell'iniziativa e contribuire al posizionamento della Sardegna come territorio dinamico, contemporaneo e aperto al confronto.

SECONDA EDIZIONE GLI OSPITI



SVJATLANA ALEKSIEVIČ

Scrittrice e giornalista bielorusa, vincitrice del Premio Nobel per la Letteratura.



IGNAZIO ARTIZZU

Caporedattore responsabile della redazione giornalistica della TGR Rai Sardegna.



LEONARDO BARTOLETTI

Giornalista professionista e amministratore dell'agenzia di comunicazione Headline.



GIACOMO BEDESCHI

Direttore responsabile del quotidiano sardo La Nuova Sardegna.



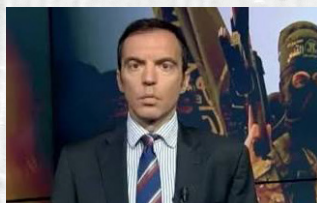
GABRIELE BENEDETTO

Amministratore delegato della divisione editoriale QN Quotidiano Nazionale.



GASPARE BORSELLINO

Fondatore e direttore responsabile dell'agenzia di stampa Italtpress.



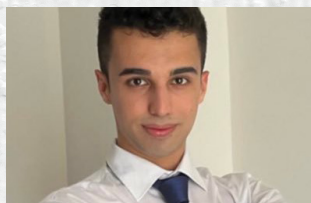
MICHELE CAGIANO

Vicedirettore della testata giornalistica all-news Sky TG24.



LUIGI CONTU

Direttore responsabile dell'agenzia di stampa nazionale ANSA.



ALESSIO COZZOLINO

Cronista e collaboratore per testate giornalistiche della carta stampata.



EMMA D'AQUINO

Giornalista della redazione del TG1 e conduttrice di programmi Rai.



GUIDO D'UBALDO

Presidente dell'Ordine dei Giornalisti del Lazio e cronista sportivo.



FRANCISCA DE CANDIA

Giornalista professionista, reporter e autrice televisiva per la Rai.



DAVIDE DESARIO

Direttore responsabile dell'agenzia di stampa nazionale Adnkronos.



ROBERTO IADICICCO

Direttore della comunicazione e relazioni con i media della Regione Lazio.



GAETANO INTRIERI

Amministratore delegato della compagnia aerea italiana Aeroitalia.



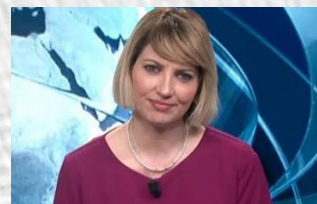
ALESSIO LASTA

Giornalista d'inchiesta e inviato per trasmissioni televisive di attualità.



MARIA LATELLA

Giornalista della carta stampata, conduttrice radiofonica e televisiva.



SUSANNA LEMMA

Giornalista professionista e conduttrice delle edizioni del TG1 Rai.



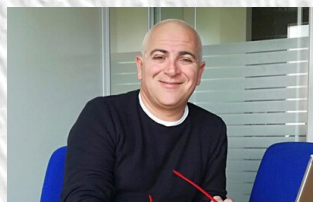
ALBERTO LEONARDIS

Fondatore e presidente del gruppo editoriale multimediale SAE.



PAOLO LIGAS

Presidente del Comitato Provinciale UNICEF di Cagliari e promotore sociale.



STEFANO LOFFREDO

Giornalista professionista, già direttore della testata online iscali News.



ANTONELLA A.G. LOI

Giornalista, saggista e componente dell'esecutivo dell'Assostampa Sardegna.



DARIO MALTESE

Giornalista della redazione del TG5 e conduttore televisivo Mediaset.



GIUSEPPE MELONI

Presidente del Consiglio regionale dell'Ordine dei Giornalisti della Sardegna.



SARA MONNE

Giornalista pubblicista, addetta stampa e redattrice di cronaca territoriale sarda.



ANTHONY MURONI

Direttore dell'emittente televisiva regionale Telesardegna e saggista.



ACHILLE ONORATO

Amministratore delegato e armatore della compagnia di navigazione Moby.



EMANUELA PALA

Giornalista d'inchiesta televisiva e inviata del programma Piazzapulita su La7.



MASSIMILIANO PAOLUCCI

Portavoce e consigliere per le relazioni esterne di Confindustria Energia.



LORENZO PAOLINI

Direttore editoriale del quotidiano L'Unione Sarda.



STEFANO POLLI

Vicedirettore dell'agenzia di stampa nazionale ANSA.



STEFANO PORRO

Direttore delle relazioni esterne e degli affari istituzionali del gruppo Mundys.



VENANZIO POSTIGLIONE

Vicedirettore del Corriere della Sera e direttore del settimanale 7.



SUSI RONCHI

Coordinatrice regionale dell'associazione GIULIA Giornaliste per la Sardegna.



VIRGINIA SABA

Giornalista professionista, saggista e curatrice di rassegne culturali territoriali.



SIMONETTA SELLONI

Presidente dell'Associazione della Stampa Sarda, sindacato unitario dei giornalisti.



ROBERTA SERDOZ

Vicedirettrice della Testata Giornalistica Regionale della Rai.



ELVIRA SERRA

Giornalista professionista e redattrice del quotidiano nazionale Corriere della Sera.



MASSIMO SESTINI

Fotoreporter professionista, già vincitore del concorso internazionale World Press Photo.



VALERIA SPERONI CARDI

Responsabile della comunicazione e relazioni con i media del gruppo Menarini.



LUCIANO TANCREDI

Vicedirettore vicario del quotidiano nazionale La Stampa.



TRISHA THOMAS

giornalista dell'Associated Press e Presidente della Stampa Estera in Italia.

23 - 24 OTTOBRE, TEATRO DOGLIO PROGRAMMA

Venerdì 23 ottobre

Ore 10:00

**Quando una voce si spegne.
Tiscali News e la sfida di salvare
un archivio digitale**

Saluti istituzionali:

Giuseppe Murru, Componente Giunta
Esecutiva CNOG

Intervengono:

Antonella A.G. Loi, Consiglio nazionale
FNSI, giornalista ex Tiscali News
Stefano Loffredo, ex direttore di Tiscali
News
Leonardo Bartoletti, giornalista

Modera: **Simonetta Selloni**, Assostampa
Sardegna

Ore 11:00

**Energia, trasporti e isole: come
garantire sostenibilità, mobilità e
competitività nell'Italia del futuro**

Intervengono:

Achille Onorato, Amministratore Delegato
di Moby

Lorenzo Paolini, direttore editoriale
de L'Unione Sarda

Giacomo Bedeschi, direttore de La Nuova
Sardegna

Gaetano Francesco Intrieri, Amministratore
Delegato Aeroitalia

Modera: **Stefano Polli** vice direttore Ansa

Ore 12:00

**Informazione, impresa e nuove
leadership editoriali**

Intervengono:

Alberto Leonardis, fondatore e presidente
del gruppo editoriale SAE

Gabriele Benedetto, A.D. di QN Media

Modera: **Roberta Serdoz**, vicedirettrice della
TGR

Ore 16:30

**Il giornalismo d'inchiesta: la
verità come bene pubblico**

Intervengono:

Emanuela Pala, vincitrice del Premio Ichnos

Susi Ronchi, coordinatrice di GIULIA
Giornaliste Sardegna
Alessio Lasta, giornalista e inviato” lo stato
delle cose”
Antonella Baccaro, giornalista del Corriere
della Sera
Guido D’Ubaldo, Presidente Ordine dei
giornalisti del Lazio

Moderata: **Virginia Saba**, giornalista e
scrittrice

Sabato 24 ottobre

Ore 11:00

I 150 anni del Corriere della Sera. Il giornalismo nell’era degli algoritmi, dell’intelligenza artificiale e delle fake news

Intervengono:

Venanzio Postiglione, vicedirettore del
Corriere della Sera e direttore di 7
Gaspere Borsellino, direttore Italpress
Luciano Tancredi, vicedirettore vicario de
La Stampa
Anthony Muroi, direttore di Telesardegna

Moderata: **Giuseppe Meloni**, Presidente
dell’Ordine dei Giornalisti della Sardegna.

Ore 12:00

Le voci del mondo. Democrazia, libertà e diritti umani: il potere della narrazione

Intervengono:

Susanna Lemma, vincitrice del Premio
Ichnos per la Cultura
Trisha Thomas, giornalista dell’Associated
Press, e Presidente della Stampa Estera in
Italia.

Moderata: **Maria Latella**, giornalista

LA GIURIA



**IGNAZIO
ARTIZZU**

Caporedattore
Rai Sardegna



**GASPARE
BORSELLINO**

Direttore Italtpress



**MICHELE
CAGIANO**

Vicedirettore Skytg24



LUIGI CONTU

Direttore Ansa



EMMA D'AQUINO

Giornalista Rai Tg1



MARIA LATELLA

Giornalista



DARIO MALTESE

Vicedirettore Tg5



**ANTHONY
MURONI**

Direttore Telesardegna



**LORENZO
PAOLINI**

Direttore editoriale
dell'Unione Sarda,
Videolina, Radiolina



STEFANO POLLI

Vicedirettore Ansa



SUSI RONCHI

Giornalista,
Coordinatrice di GiULiA
Giornaliste Sardegna



**ROBERTA
SERDOZ**

Vicedirettrice Testata
giornalistica regionale
Rai



ELVIRA SERRA

Scrittrice e giornalista
del Corriere della sera



**LUCIANO
TANCREDI**

Vice direttore vicario de
La Stampa



**PATRICIA
THOMAS**

Presidente Stampa
Estera in Italia

I PREMIATI



**PREMIO ICHNOS
INTERNAZIONALE
SVJATLANA ALEKSIEVIC**

Premio Nobel per la Letteratura nel 2015 «per la sua scrittura polifonica, un monumento alla sofferenza e al coraggio nel nostro tempo», prima giornalista d'inchiesta e prima autrice bielorusa a ottenere questo riconoscimento. La sua attività si fonda sul genere del romanzo corale, costruito assemblando migliaia di testimonianze dirette per documentare i momenti cardine dell'Unione Sovietica della seconda metà del Novecento. Con *La guerra non ha un volto di donna* (1985) ha ricostruito l'esperienza al fronte di oltre un milione di combattenti sovietiche nel secondo conflitto mondiale. In *Ragazzi di zinco* (1989) ha documentato il conflitto sovietico-afghano attraverso le voci dei soldati e delle madri dei caduti. In *Preghiera per Černobyl'* (1997) ha registrato le conseguenze sanitarie e sociali del disastro nucleare del 1986, mentre con *Tempo di seconda mano* (2013) ha analizzato il collasso dell'URSS e il passaggio al modello post-sovietico attraverso i resoconti dei cittadini.



**PREMIO PER IL
GIORNALISMO CULTURALE
SUSANNA LEMMA**

Giornalista professionista dal 2011, approda in Rai al Giornale Radio, dove conduce le edizioni pomeridiane del GR e cura la rassegna stampa delle Morning News di Radio1. Successivamente entra nella redazione del TG1, occupandosi in particolare di politica e informazione istituzionale, fino a diventare conduttrice del telegiornale nazionale dal 2018. Nel corso della sua attività giornalistica ha lavorato anche per UnoMattina, seguendo approfondimenti di attualità e cronaca e raccontando alcuni dei principali eventi che hanno segnato il dibattito pubblico europeo e internazionale. È frequentemente invitata come relatrice in ambito accademico su temi legati all'etica dell'informazione e alla deontologia professionale. Laureata in Giurisprudenza alla LUISS Guido Carli, con ulteriori studi in Filosofia e formazione specialistica in giornalismo radiotelevisivo presso la Scuola di Giornalismo di Perugia, ha affiancato all'attività professionale quella editoriale, pubblicando saggi dedicati al mondo giovanile e ai temi sociali.



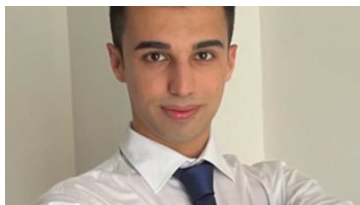
**PREMIO PER IL
FOTOGIORNALISMO
MASSIMO SESTINI**

Le sue foto hanno fornito un punto di vista unico e sono riuscite a esprimere la dimensione di alcuni importanti avvenimenti, tra cui il funerale di papa Giovanni Paolo II nel 2005 e il naufragio della nave da crociera Costa Concordia nel 2012. Il suo iconico scatto aereo di centinaia di rifugiati affollati su una barca nel Mediterraneo, è arrivato al secondo posto del concorso World Press Photo del 2015, nella categoria General News – Scatti singoli.



**PREMIO PER IL
GIORNALISMO DI
INCHIESTA
EMANUELA PALA**

Giornalista televisiva e attualmente inviata di Piazzapulita su La7, ha collaborato in passato con Michele Santoro e con diversi programmi curati da Bianca Berlinguer per Rai e Mediaset. Ha lavorato inoltre per Quarta Repubblica, Stasera Italia, Anni20 e Agorà Estate. Nel 2025 ha partecipato alla Global Sumud Flotilla, documentando gli ultimi momenti prima dell'abbordaggio da parte dell'esercito israeliano e riuscendo a far arrivare in esclusiva le immagini alla redazione di Piazzapulita. Nel corso della sua carriera ha seguito numerosi eventi internazionali: dalle elezioni presidenziali statunitensi del 2024 alla guerra in Ucraina, dalla pandemia di Covid-19 al cambiamento climatico, documentato anche dal Polo Nord, fino alla crisi migratoria nel Mediterraneo e lungo la rotta balcanica. Ha inoltre raccontato l'ascesa dell'AfD e dei movimenti di estrema destra in Europa. Nell'ultimo anno per Piazzapulita si è occupata in particolare della Germania, realizzando un'inchiesta sulla sede Tesla di Berlino e un reportage sotto copertura tra gruppi neonazisti in Ungheria.



**PREMIO GIORNALISMO
LOCALE UNDER 35
ALESSIO COZZOLINO**

Giornalista specializzato in ambiente, sostenibilità, salute e divulgazione scientifica, collabora fin da giovanissimo con il Corriere della Sera. Nel corso della sua attività ha seguito in particolare le trasformazioni della Sardegna, raccontando la transizione ecologica dell'Isola, l'emergenza incendi e le iniziative culturali promosse dagli atenei sardi. Da ottobre 2025 collabora con autorevoli testate internazionali come The British Medical Journal, New Scientist, Science e Science News. Ha partecipato come moderatore e relatore a numerosi eventi organizzati da università e istituzioni. Laureando in Medicina e Chirurgia all'Università di Sassari, è rappresentante degli studenti presso il Dipartimento di Medicina, Chirurgia e Farmacia e partecipa a progetti di ricerca nazionali e internazionali. Nel 2025 ha preso parte a uno scambio scientifico presso la Hue University, in Vietnam, e sta lavorando a una pubblicazione sull'impatto delle dinamiche sociali sui sistemi sanitari. Dal 2021 è Alfiere della Repubblica Italiana.



**PREMIO GIORNALISMO
LOCALE UNDER 35
SARA MONNE**

Coniugando freschezza espressiva, rigore deontologico e una spiccata maturità professionale, Sara Monne si è distinta nel complesso panorama del giornalismo politico e istituzionale radiotelevisivo. Nel raccontare quotidianamente i lavori del Consiglio regionale, ha saputo tradurre le dinamiche dell'aula e i complessi processi legislativi in un linguaggio televisivo chiaro, immediato e accessibile, senza mai cedere a semplificazioni e mantenendo una rigorosa imparzialità. La sua capacità di unire il ritmo della cronaca in diretta all'accuratezza dell'approfondimento fa di lei una voce autorevole dell'informazione regionale e un limpido esempio di talento giornalistico al servizio dei cittadini e del territorio.



RICONOSCIMENTI
SPECIALI
DAVIDE DESARIO

Nel 2001 viene assunto a Il Messaggero nella redazione della cronaca di Roma. Nel 2013 diventa caporedattore e responsabile del sito web della testata giornalistica Il Messaggero; nel 2018 viene nominato direttore del quotidiano Leggo, la freepress del Gruppo Caltagirone.

Nel 2022 è stato nominato presidente della giuria dal Ministro della Cultura per la selezione della città “Capitale italiana della cultura” per l’anno 2025.

A luglio 2023 ha assunto la direzione dell’agenzia di stampa Adnkronos. Sempre nel 2023 viene confermato presidente della giuria per la selezione della “Capitale italiana della Cultura” per l’anno 2026, incarico che gli viene affidato anche per l’edizione del 2027 e 2028

La giuria gli attribuisce un premio speciale per aver cambiato il paradigma dell’agenzia di stampa dando una forte impronta digitale con dirette streaming e podcast tematici sull’Europa, e sui conflitti internazionali.

GIURIA COMUNICATORE DELL'ANNO



**MASSIMILIANO
PAOLUCCI**

Presidente della giuria



**VALERIA
SPERONI CARDI**

Vicepresidente
della Giuria



**LEONARDO
BARTOLETTI**

Giornalista



**LUIGI
FIORENTINO**

Capo dipartimento
editoria Presidenza
del Consiglio



**LUDOVICO
FOIS**

Responsabile Relazioni
Esterne ed Affari
Istituzionali ACI



**ANTONIO
FUNICIELLO**

Identity manager
ENI spa



**ROBERTO
IADICICCO**

Responsabile
comunicazione
istituzionale della
Regione Lazio



**STEFANO
PORRO**

Direttore Relazioni
Esterne e Affari
Istituzionali Mundys



**LUCIANO
TANCREDI**

Vice direttore vicario de
La Stampa



**FERNANDO
VACARINI**

Responsabile Media
Relations Corporate
Reputation and Digital PR
di Corporate Unipol



**CARLOTTA
VENTURA**

Docente alla Luiss
business school e alla
Pontificia Università
Gregoriana

I PREMIATI



COMUNICATORE
DELL'ANNO - SEZIONE NO
PROFIT
UNICEF ITALIA

Con il progetto “Family Friendly Workplace Initiative”, realizzato in partnership con SDA Bocconi e Corriere della Sera, Unicef ha saputo trasformare la comunicazione in uno strumento di cambiamento culturale e responsabilità sociale. Attraverso un qualificato percorso di sensibilizzazione, formazione e mentoring rivolto alle grandi aziende italiane, l'iniziativa ha promosso l'adozione di politiche innovative di welfare e modelli organizzativi capaci di mettere al centro le persone, le famiglie e i diritti dei bambini. Con visione, autorevolezza e capacità di coinvolgimento, il progetto ha contribuito a diffondere una nuova consapevolezza sul ruolo delle imprese nella costruzione di ambienti di lavoro inclusivi, sostenibili e attenti alle esigenze della genitorialità e dell'infanzia. Un esempio concreto di collaborazione tra istituzioni, mondo accademico, informazione e imprese, capace di generare valore sociale duraturo e di promuovere una cultura del lavoro sempre più orientata al benessere delle nuove generazioni.



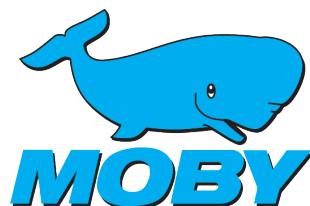
PREMIO COMUNICATORE
DELL'ANNO
150 ANNI DEL CORRIERE
DELLA SERA

A **Venanzio Postiglione**, per aver guidato con autorevolezza, passione e visione il percorso delle celebrazioni dei 150 anni del Corriere della Sera, trasformando un anniversario storico in un grande racconto collettivo e per aver condotto con eleganza, competenza e spirito innovativo le celebrazioni del 150° anniversario del Corriere della Sera, rendendo questo storico traguardo non solo una commemorazione del passato, ma una straordinaria occasione di confronto sul futuro dell'informazione. Con il suo impegno ha saputo trasformare una ricorrenza in un evento diffuso, partecipato e culturalmente significativo, capace di coinvolgere istituzioni, personalità della cultura e migliaia di lettori in tutta Italia.

partner



Fondazione
di Sardegna



AEROITALIA



VALENTINO
COMUNICAZIONE



PALAZZO DOGLIO

CAGLIARI



ICHNOS
INTERNATIONAL
SARDEGNA
AWARDS